Håvamål – utvalde strofer

|  |  |
| --- | --- |
| 11.Betre byrdi  du ber kje i bakken  enn mannevit mykje.  Med låkare niste  du legg kje i veg  enn ovdrykkje med øl.  12. Ikkje så godt  som dei seier  er øl for manne-ætt.  Di meir du drikk,  di mindre vit  mun du i hausen hava.  14. Øren vart eg  og ovdrukken  hjå frode Fjalar.  Best er gildet,  gjeng du ut att  heil i sinn og sans.  17. Kopen glanar  når til gilde han kjem,  fumlar fåmen og mullar.  Så snart han ein slurk  av skjenkjen fær,  då utan sans han sullar. | 19. Spar ikkje mjøden,  men med måte du drikk;  sei det som trengst, eller tei!  Ikkje nokon  neise deg kan  for du tidleg vil kvile om kveld.  20. Ov-etar om han  ikkje seg sansar  et seg heilt i hel.  Mang ein tull  vert for magen sin  til lått mellom kloke karar.  21. Bølingen veit  når frå beite han skal  koma heim om kveld.  Men ov-etaren  aldri veit  å høve magemål.  33. Ein dugleg åbit  skal du eta jamleg  når du på gjesting vil gange.  Då slepp du sitja  svolten og kei  så du maktar lite å mæle. |

Ordforklaringar:

hausen – hovudet

øren – svimmel, fortumla, drukken

ov- – mykje, svært, altfor stort

frod – vis, klok

Fjalar – tyder klok. Namn på ein dverg i norrøn mytologi

kopen – som kopar, tomsete, gapen

fåmen – einfaldig, dum, tåpeleg

mulle – snakke lågt og utydeleg

sulle – synge lågt

neise – terge, gjere narr av

bølingen – flokk av dyr

åbit – første måltidet om dagen, frukost

mæle – snakke

Her er eit utdrag frå Håvamål, gjendikta av Ivar Mortensson-Egnund. Håvamål tyder «Den høges tale», og den høge var Odin. Håvamål inneheld visdomsord og levereglar, og har 164 strofer. Diktet blei nedskriven på Island på 1200-talet. Desse utvalde strofene handlar om levereglar knytte til mat og drikke.

# Oppgåve 1

Gjer greie for kva verdisyn på mat og drikke som kjem fram i desse strofene. Trekk inn kunnskap du har om Edda-diktinga. Bruk eksempel frå teksten i svaret ditt.

Skriv 200─300 ord.

**Svaret ditt vil bli vurdert på følgjande område:**

Tekstforståing

* i kva for grad det blir gjort greie for kva syn på mat og drikke som kjem fram i desse strofene
* i kva grad det blir trekt inn kunnskapar om Edda-diktinga
* bruken av relevante eksempel

Språkføring

* i kva for grad det er brukt relevant fagspråk
* formuleringar og variasjon i ordforråd
* i kva for grad det er formålstenleg og variert setningsstruktur

Formelle ferdigheiter

* rettskriving og teiknsetjing