Håvamål – utvalde strofer

|  |  |
| --- | --- |
| 11.Betre byrdidu ber kje i bakkenenn mannevit mykje.Med låkare nistedu legg kje i vegenn ovdrykkje med øl.12. Ikkje så godtsom dei seierer øl for manne-ætt.Di meir du drikk,di mindre vitmun du i hausen hava.14. Øren vart egog ovdrukkenhjå frode Fjalar.Best er gildet,gjeng du ut attheil i sinn og sans.17. Kopen glanarnår til gilde han kjem,fumlar fåmen og mullar.Så snart han ein slurkav skjenkjen fær,då utan sans han sullar. | 19. Spar ikkje mjøden,men med måte du drikk;sei det som trengst, eller tei!Ikkje nokonneise deg kanfor du tidleg vil kvile om kveld.20. Ov-etar om hanikkje seg sansaret seg heilt i hel.Mang ein tullvert for magen sin til lått mellom kloke karar.21. Bølingen veitnår frå beite han skalkoma heim om kveld.Men ov-etaren aldri veitå høve magemål.33. Ein dugleg åbitskal du eta jamlegnår du på gjesting vil gange.Då slepp du sitjasvolten og keiså du maktar lite å mæle. |

Ordforklaringar:

hausen – hovudet

øren – svimmel, fortumla, drukken

ov- – mykje, svært, altfor stort

frod – vis, klok

Fjalar – tyder klok. Namn på ein dverg i norrøn mytologi

kopen – som kopar, tomsete, gapen

fåmen – einfaldig, dum, tåpeleg

mulle – snakke lågt og utydeleg

sulle – synge lågt

neise – terge, gjere narr av

bølingen – flokk av dyr

åbit – første måltidet om dagen, frukost

mæle – snakke

Her er eit utdrag frå Håvamål, gjendikta av Ivar Mortensson-Egnund. Håvamål tyder «Den høges tale», og den høge var Odin. Håvamål inneheld visdomsord og levereglar, og har 164 strofer. Diktet blei nedskriven på Island på 1200-talet. Desse utvalde strofene handlar om levereglar knytte til mat og drikke.

# Oppgåve 1

Gjer greie for kva verdisyn på mat og drikke som kjem fram i desse strofene. Trekk inn kunnskap du har om Edda-diktinga. Bruk eksempel frå teksten i svaret ditt.

Skriv 200─300 ord.

**Svaret ditt vil bli vurdert på følgjande område:**

Tekstforståing

* i kva for grad det blir gjort greie for kva syn på mat og drikke som kjem fram i desse strofene
* i kva grad det blir trekt inn kunnskapar om Edda-diktinga
* bruken av relevante eksempel

Språkføring

* i kva for grad det er brukt relevant fagspråk
* formuleringar og variasjon i ordforråd
* i kva for grad det er formålstenleg og variert setningsstruktur

Formelle ferdigheiter

* rettskriving og teiknsetjing