|  |  |
| --- | --- |
| **Litteraturløypekort** | |
| **Stopp 1** | Kva slags assosiasjonar og kjensler får du når du høyrer og ser diktet? |
| Kva trur du diktet handlar om? |
| Kva likte du spesielt godt med måten diktet vart presentert på? |
| Korleis opplevde du å møte diktet ute? Trur du at omgjevnaden påverka måten du tolka diktet på? Korleis? |
| Er det noko du ville ha gjort annleis om du sjølv skulle presentere diktet? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Litteraturløypekort** | |
| **Stopp 2** | Kva slags assosiasjonar og kjensler får du når du høyrer diktet? |
| Kva trur du diktet handlar om? |
| Kva likte du spesielt godt med måten diktet vart presentert på? |
| Korleis opplevde du å møte diktet ute? Trur du at omgjevnaden påverka måten du tolka diktet på? Korleis då? |
| Er det noko du ville ha gjort annleis om du sjølv skulle presentere diktet? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Litteraturløypekort** | |
| **Stopp 3** | Kva slags assosiasjonar og kjensler får du når du høyrer diktet? |
| Kva trur du diktet handlar om? |
| Kva likte du spesielt godt med måten diktet vart presentert på? |
| Korleis opplevde du å møte diktet ute? Trur du at omgjevnaden påverka måten du tolka diktet på? Korleis då? |
| Er det noko du ville ha gjort annleis om du sjølv skulle presentere diktet? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Litteraturløypekort** | |
| **Stopp 4** | Kva slags assosiasjonar og kjensler får du når du høyrer diktet? |
| Kva trur du diktet handlar om? |
| Kva likte du spesielt godt med måten diktet vart presentert på? |
| Korleis opplevde du å møte diktet ute? Trur du at omgjevnaden påverka måten du tolka diktet på? Korleis då? |
| Er det noko du ville ha gjort annleis om du sjølv skulle presentere diktet? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Litteraturløypekort** | |
| **Stopp 5** | Kva slags assosiasjonar og kjensler får du når du høyrer diktet? |
| Kva trur du diktet handlar om? |
| Kva likte du spesielt godt med måten diktet vart presentert på? |
| Korleis opplevde du å møte diktet ute? Trur du at omgjevnaden påverka måten du tolka diktet på? Korleis då? |
| Er det noko du ville ha gjort annleis om du sjølv skulle presentere diktet? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Litteraturløypekort** | |
| **Stopp 6** | Kva slags assosiasjonar og kjensler får du når du høyrer diktet? |
| Kva trur du diktet handlar om? |
| Kva likte du spesielt godt med måten diktet vart presentert på? |
| Korleis opplevde du å møte diktet ute? Trur du at omgjevnaden påverka måten du tolka diktet på? Korleis då? |
| Er det noko du ville ha gjort annleis om du sjølv skulle presentere diktet? |