

Karakterane i boka kjem att i fleire av novellene. Somme stader berre så vidt nemnde, medan andre gonger spelar dei ei større eller mindre rolle i handlinga. Klarer vi å sjå korleis det heile heng saman?

Person	«Jag är Supermann»	«489 mil til Aleppo»	«Fuglen i røyret»	«Änglarna pratar om dig»	«Før gjekk eg alltid kledd i bomull»
Bjørn					
Eskil					
Ulla					
Bengle					
Aya					
Anders					
Marianne					
Karl					
Bror til Karl					
Rømlingen					
Tuva					
Katrine					
Stian					

Kva synest du om at forteljingane går inn i kvarandre på denne måten?

Diskuter to og to.